

Con il contributo della



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



Città di
Lignano Sabbiadoro



Biblioteca
Comunale
di Lignano
Sabbiadoro

1974 — 2024

Direzione artistica
e organizzazione

TEATRO DEL DRAGO
di Ravenna

In collaborazione con

SPIAGGIA
viva

lignano sabbiadoro

rassegna di teatro
di strada e di figura



Pupi & Fini 30

ESTATE 2024

LIGNANO SABBIAODORO



Pupi&Pini compie 30 anni!

→ Nel 1994 nasceva a Lignano la prima rassegna estiva di teatro di figura "Pupi&Pini", a dieci anni di distanza da "Lignano Puppet", uno dei primi Festival Internazionali di figura in Italia. I pini del nome sono quelli del Parco Hemingway, che sono stati lo sfondo naturale di tanti spettacoli portati in questo luogo suggestivo dalle migliori compagnie d'Italia e d'oltreconfine donando l'emozione e il fascino antico del teatro a grandi e piccoli spettatori. Marionette, burattini, pupazzi, ombre e proiezioni, parate di strada e teatro d'attore sono stati in questi trent'anni i protagonisti di molti spettacoli, di puro divertimento o di riflessione, toccando temi e messaggi di valore universale.

La rassegna 2024 si preannuncia come una grande festa: dal 1° luglio al 26 agosto arriveranno tanti artisti che si sono distinti per professionalità e bravura nell'arte scenica, dalla figura di tradizione alle drammaturgie più contemporanee: Teatro Telaio, Gruppo Panta Rei, Accademia Creativa, Catalyst, Teatro delle Marionette degli Accettella, Terzostudio, Maschera Viva, All'incirco Teatro, Divisoperzero / Florian Teatro, Fondazione Aida, Centro Teatrale Corniani e il Teatro del Drago-Famiglia d'arte Monticelli, che ne cura la direzione artistica ed organizzativa.

Questa ondata festosa coinvolgerà la città in diversi luoghi: il Parco Hemingway, la Piazzetta del Sole, le vie del centro, la Biblioteca Comunale e il Lungomare. Proprio il litorale con i suoi stabilimenti balneari e le meravigliose spiagge che fanno di Lignano una delle più belle località turistiche d'Italia ospiterà per i 30 anni di "Pupi & Pini" una speciale kermesse con vari spettacoli in contemporanea e con più repliche per consentire a tutti di condividere il piacere della magia del teatro di strada e di figura.

Tutti gli spettacoli sono rivolti ad un pubblico di famiglie, perché bambini e adulti possano gioire e sognare insieme. Filo conduttore della rassegna lo stretto legame fra letteratura per l'infanzia e spettacolo dal vivo, spaziando dalla fiaba di tradizione orale ai romanzi, dalla fiaba della letteratura classica ai testi più contemporanei.

Un mondo da assaporare insieme, in cui gesti e parole, sussurro di voci e declamazioni sonanti, ricchi costumi e colorate scenografie, giochi di luce ed effetti sorprendenti ricreano ogni volta storie che sanno emozionare e divertire.

luglio

lunedì 1
Parco Hemingway
Pinocchio
Teatro del Drago

lunedì 8
Biblioteca
**Pesciolino
lucente**
Teatro delle Marionette
degli Accettella

mercoledì 10
Vie del Centro Sabbiadoro
**Bianche
presenze**
Accademia Creativa

mercoledì 17
Parco Hemingway
**Il libro della
giungla**
Panta Rei

mercoledì 24
Piazzetta del Sole
**Le Sorelle
Van Stories**
Fondazione AIDA

lunedì 29
Parco Hemingway
Altolivello
Mascheraviva

agosto

lunedì 5
Parco Hemingway
**Oh! il libro che
fa dei suoni**
Catalyst

mercoledì 7
Biblioteca
**Officina
Prometeo**
Divisoperzero /
Florian Teatro

lunedì 12
Biblioteca
Arcipelago
Teatro Telaio

martedì 13
Parco Hemingway
**Pu-Pazzi
d'Amore**
All'Incirco Teatro

Speciale
anni
30

mercoledì 21
Lungomare Trieste

**Lungomare
Lungongiorno**

**IL RAPIMENTO
DEL PRINCIPE CARLO**
Teatro del Drago

BANDA VINACCIA
Il duo musicale Francesco
Maestri e Anna De Leo

**CARLETTO E L'UOVO
D'ORO**
di e con Mariasole Brusa

**STORIE APPESE
A UN FILO**
di e con Gianluca Palma

LA ROUTE
di e con Erika Salamone

**LE DISAVVENTURE
DI PIPPOGRIFO**
di e con Esther Grigoli

**LE AVVENTURE
NEL POLLAIO**
Compagnia Teatrale
Corniani

**IL TEATRO DI STRADA
DI JF**
di e con Gianfranco Vinci

lunedì 26
Parco Hemingway
Pindarico
Terzostudio

Pinocchio

dalle tavole originali di **Alain Letort**, colorate da **Gianni Plazzi**,
Pupazzi di **Mauro Monticelli**
musiche originali di **Claudio Capucci** e **Morrigan's Wake**
con **Mariasole Brusa**, **Roberta Colombo**, **Andrea Monticelli**,
Gianluca Palma

→ **lunedì 1 luglio**
ore 21:30
Parco Hemingway

Teatro del Drago
Ravenna

Spettacolo musicale
per attori, pupazzi e...
un burattino di legno

Spettacolare e giocosa trasposizione dalla pittura al teatro per questo colorato e vivace Pinocchio dove immagine, musica e azione si fondono in un fantasmagorico circo: dodici scene per raccontare senza parole ma con l'uso di un linguaggio fantastico ed evocativo una delle opere universali della letteratura mondiale.

Teatro delle Marionette
degli Accettella - Roma

Narrazione con burattini
e oggetti animati a vista,
consigliato per i bambini
da 2 a 5 anni

Uno spettacolo sull'amicizia, la solidarietà e l'accettazione del diverso basato sul libro "Arcobaleno. Il pesciolino più bello di tutti i mari" di Marcus Pfister.

Arcobaleno è il pesce più bello di tutti i mari. Lo chiamano così perché le sue squame colorate brillano di tutti i colori dell'arcobaleno, ma, ahimè, è così fiero e vanitoso che tutti lo evitano e lui si sente molto solo. Un giorno però regala a un pesciolino una delle sue belle squame. Poi ne regala un'altra ed un'altra e ancora... e così scopre che quando si divide quel che si ha con gli altri si diventa felici.

L'orario si riferisce all'inizio di ogni replica. Lo spettacolo dura circa 40 minuti. Sono previste max 50 persone a replica, previa iscrizione gratuita da effettuarsi in Biblioteca, Tel. 0431 409160, biblio@lignano.org

di **Alessandro Accettella**
con **Alessandro Accettella** e **Viviana Mancini**

Pesciolino lucente

→ **lunedì 8 luglio**
ore 18:00 e 21:00
Biblioteca



→ mercoledì 10 luglio
ore 21:30
Vie del Centro Sabbiadoro

Bianche presenze



Accademia Creativa
Bastia Umbra (PG)

**Parata di strada
su trampoli**

Bianche Farfalle eteree danzano eleganti accompagnate da originali trampolieri luminosi, personaggi fatati che diffondono luce e bellezza.



→ mercoledì 17 luglio
ore 21:30
Parco Hemingway

Il libro della giungla



testo di **Barbara Scalco**
regia di **Paolo Bergamo**
con **Matilde Sgarbossa, Davide Lazzaretto, Marco Mattiazzo**
e **Davide Stocchero**

Panta Rei
Mussolente (VI)

**Spettacolo di teatro
d'attore e di figura,
consigliato dai 4 anni in su**

Con una particolare tecnica di interazione tra teatro e immagine digitale dal vivo, si offre uno sguardo inedito e privilegiato per entrare nel romanzo di Kipling ed esplorare la bellezza della giungla dell'India, casa della pantera Bagheera e della tigre Shere Khan un mondo esotico, colorato, selvaggio e bellissimo in cui cresce il piccolo Mowgli con la guida dell'orso Baloo. Dal romanzo di Kipling una favola sull'umanità e un inno alla differenza.

Vincitore del Premio
Nazionale Otello Sarzi 2023

→ mercoledì 24 luglio
ore 21:30
Piazzetta del Sole

Le Sorelle Van Stories

di Alice Canovi e Matteo Mirandola
adattamento registico di Lucia Messina
con Alice Canovi e Annachiara Zanolì

Fondazione AIDA
Verona

**Spettacolo di teatro
d'attore**

Due sorelle girovaghe e un po' strampalate arrivano in città con il loro furgoncino, cantando a gran voce e trascinando un'enorme valigia. Attraggono così l'attenzione del pubblico, per proporre una merce rara e più che preziosa: le fiabe!

Mascheraviva
Italia

**Spettacolo di trasformismo
e illusionismo su trampoli**

Grande impatto visivo e rara eleganza in uno spettacolo senza parole tutto improntato al fascino della figurazione, condito con una spruzzata di comicità e leggerezza.

ideazione, costumi e regia di Luigi Sicuranza,
con Pietro Rasoti e Miriam Calautti

Altolivello

→ lunedì 29 luglio
ore 21:30
Parco Hemingway



Catalyst
Firenze

→ **lunedì 5 agosto**
ore 21:00
Parco Hemingway

**Spettacolo di
circo/teatro**

Il libro è il vero protagonista dello spettacolo e diventa soggetto della scena: si può leggere ma si può anche abitare, giocare, ascoltare, trasformare, illuminare, lanciare, rompere. E se questo gioco uscisse dal libro?

di e con **Daniele Giangreco** ed **Edoardo Nardin**
liberamente ispirato ad *"OH! Il libro che fa dei suoni"* di **Hervé Tullet**

Oh! Il libro che fa dei suoni

Divisoperzero /
Florian Teatro

→ **mercoledì 7 agosto**
ore 18:30, 20:30, 21:00, 21:30, 22:00
Biblioteca

**Teatro d'oggetti,
consigliato dai 5 anni**

Un burattinaio-narratore-artigiano dà voce ai protagonisti del mito, combinando oggetti di uso comune: dalla luminosa Afrodite, al temibile Ares, all' operoso Efesto, fino al più grande di tutti, Zeus, che incarica suo cugino Prometeo di popolare la terra, i cieli e i mari con esseri di tutti i generi. Prometeo usa tutto il suo ingegno e la sua inventiva per "assemblare" una grande varietà di creature terminando la sua opera realizzando l'essere umano.

L'orario si riferisce all'inizio di ogni replica. Lo spettacolo dura circa mezz'ora. Sono previste max 20 persone a replica, previa iscrizione gratuita da effettuarsi in Biblioteca, Tel. 0431 409160, biblio@lignano.org

di e con **Francesco Picciotti**

Officina Prometeo

→ **lunedì 12 agosto**
ore 18:30, 20:30, 21:00, 21:30, 22:00
Biblioteca

Arcipelago

a cura di **Angelo Facchetti** e **Francesca Franzè**
performer **Mariasole Dell'Aversana**



Teatro Telaio
Brescia

Installazioni interattive,
consigliato per i bambini
da 6 a 10 anni

Vincitore del Premio Eolo
2023 come miglior progetto

“Una sapiente ed emozionante installazione, concepita come una vera e propria educazione umana e sentimentale, dove protagonisti assoluti sono i bambini che sono invitati ad esplorare in un grande spazio tutto da scoprire, un luminoso arcipelago, composto da diverse particolari isole”

L'orario si riferisce all'inizio di ogni replica. Lo spettacolo dura circa mezz'ora. Sono previste max 20 persone a replica, previa iscrizione gratuita da effettuarsi in Biblioteca, Tel. 0431 409160, biblio@lignano.org

All'Incirco Teatro
Faenza

Spettacolo di teatro
di figura

Storie di amori tragicomici in toni pastello, raccontate con l'innocenza e la leggerezza propria degli oggetti inanimati. Marionette, burattini e pupazzi si avventurano in quadri surreali, divertenti, grotteschi e, a tratti, poetici... tra fioriture e metamorfosi verso la consapevolezza che nulla si crea, nulla si distrugge, ma tutto si trasforma.

→ **martedì 13 agosto**
ore 21:00
Parco Hemingway

di e con **Gianluca Palma**

Pu-Pazzi d'Amore



→ mercoledì 21 agosto
ore 20:00
Lungomare Trieste

Speciale
30
anni

Lungomare
Lungoungiorno

IL RAPIMENTO DEL PRINCIPE CARLO

spettacolo di burattini tradizionali

di e con **Mauro**
e **Andrea Monticelli**
Teatro del Drago

Gli spettacoli di burattini della Famiglia Monticelli sono un pezzo di storia del Teatro italiano che affonda le radici in una tradizione plurisecolare iniziata nel 1840 con Ariodante Monticelli (trisonno di Andrea e Mauro). Sapienza arcaica e velocità d'azione rendono più che mai attuali e coinvolgenti gli spettacoli, tratti da antichi canovacci, che il Teatro del Drago riallestisce ogni anno per dare al teatro di burattini tradizionali quel tocco contemporaneo capace di catturare l'attenzione delle nuove come delle vecchie generazioni.

BANDA VINACCIA

Il duo musicale
Francesco Maestri
e **Anna De Leo**

Due musicisti itineranti su trampoli con un repertorio folk suoneranno sul Lungomare facendo da preludio ai vari interventi di burattini.

CARLETTO E L'UOVO D'ORO

spettacolo di burattini

di e con **Mariasole Brusa**

Da dove nascono i sogni? Da un uovo. E la terribile Strega Turchina, in crisi di identità a causa del colore dei suoi capelli, ha intenzione di rubarlo. Tra draghi che fanno le fusa, pisolini e merende indigeste, toccherà allo sbadato Carletto sistemare la situazione.

STORIE APPESE A UN FILO

spettacolo di marionette a filo

di e con **Gianluca Palma**

Un mondo in miniatura abitato da piccoli personaggi di legno, dove le proporzioni si stravolgono e anche l'adulto torna bambino. Pirati poeti, robot con una caffettiera al posto della testa, fantasmi canterini, sensuali ballerine e inquietanti giocolieri prenderanno vita, appesi ai fili sottili della fantasia.

LA ROUTE

spettacolo di circo e clownerie

di e con **Erika Salamone**

La Ninni viaggia, portando con sé ricordi a testa in giù, acrobatiche speranze e sogni che lancia in aria e poi riprende al volo. Certo, a volte rimbalzano via, le sfuggono dalle mani o si sfracellano a terra insieme a lei... e allora ridere è l'unico modo per far continuare il viaggio.

LE DISAVVENTURE DI PIPPOGRIFO

spettacolo di burattini

di e con **Esther Grigoli**

Avete mai visto un Pippogrifo? Questa stramba creatura un po' drago, un po' aquila e un po' leone accudita dalla strega Babajaga è docile e bonaria quando si nutre di latte di capra, ma diventa feroce e terribile se si ciba di vermicelli freschi. A causa della sbadataggine della servetta Levantina, Pippogrifo incattivito cattura il giovane Piotr e lo trascina lontano... Riuscirà Vassilissa a salvarlo? Tra gag comiche, incontri esilaranti, incomprensioni e tanta ironia la strega Babajaga conoscerà il valore della gratitudine e comprenderà il significato di una semplice parola come "grazie".

LE AVVENTURE NEL POLLAIO

spettacolo di pupazzi animati a vista

di e con **Maurizio
e Cesare Corniani**
Compagnia Teatrale
Corniani

Questa storia rappresenta la vita quotidiana all'interno e all'esterno di un pollaio. Il tema trattato verte sul benessere animale, sull'ingordigia dell'uomo che forza e rende intensiva la produzione alimentare. Il tutto visto attraverso gli occhi di un bambino di 11 anni che racconta, in modo teatrale e convincente, come vorrebbe che tutti gli animali facessero una vita secondo la loro natura.

IL TEATRO DI STRADA DI JF

di e con **Gianfranco Vinci**

Lo spettacolo spazia dalla giocoleria all'equilibrisimo, dall'uso dell'attrezzistica circense alle gag clownesche. Trampoli, motocicli giraffa, clavette e palline luminose sono il pane quotidiano dell'artista in scena: un funambolico e poliedrico artista pronto a stupire ed incantare i piccoli e i grandi spettatori.

Terzostudio
Ponte a Egola (PI)

Spettacolo di trasformismo
e illusionismo su trampoli

Il viaggio libero e visionario che un aviatore ormai vecchio compie sul filo dei ricordi. Un'avventura vissuta in gioventù, o forse nella dimensione fiabesca del sogno ad occhi aperti. Come in una lanterna magica, grazie alla potenza evocativa della musica e delle immagini, entriamo in un mondo di creature straordinarie e improbabili incontri.

regia di **Italo Pecoletti**
di e con **Miriam Colautti e Pietro Rasoti**

Pindarico

→ **lunedì 26 agosto**
ore 21:00
Parco Hemingway





Ingresso libero

→ **INFO**
Biblioteca Comunale
T. +39 0431 409160
biblio@lignano.org



